

# Immaterielles Kulturerbe

Die Umsetzung des UNESCO-Übereinkommens zur  
Erhaltung des immateriellen Kulturerbes von 2003  
in und durch Deutschland

Geschäftsstelle Immaterielles Kulturerbe | 11.07.2025

# Was ist Immaterielles Kulturerbe? I

Laut UNESCO-Übereinkommen von 2003:

- mündliche Traditionen und Ausdrucksformen
- darstellende Künste (Tanz, Theater, Musik, u.ä.)
- gesellschaftliche Bräuche, Rituale und Feste
- Wissen und Bräuche zu Natur und Universum
- traditionelle Handwerkstechniken

Immaterielles Kulturerbe ist nicht ~~Welterbe!~~



**unesco**

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# Was ist Immaterielles Kulturerbe? II

Immaterielles Kulturerbe bezeichnet kulturelle Ausdrucksformen, die:

- lebendig sind und Identität stiften
- von einer Gemeinschaft getragen werden
- spezifisches Wissen und Können umfassen
- zwischen Generationen weitergegeben werden

Motto der Umsetzung in Deutschland:  
„Wissen. Können. Weitergeben.“



**unesco**

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# UNESCO-Übereinkommen von 2003

## Beitritt Deutschlands 2013

Verpflichtung ein Inventar zu erstellen:

- Bundesweites Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes (inkl. Register Guter Praxisbeispiele)
- Ziele der Konvention
  - Erhalt, Bewusstseinsförderung
  - Achtung für das immaterielle Kulturerbe von Gemeinschaften gewährleisten
  - Förderung internationaler Zusammenarbeit
- Bundesweites Verzeichnis ist keine UNESCO-Liste!

# Bundesweites Verzeichnis: 168 Einträge



...und viele weitere...

...149 Kulturformen...

...19 Modellprogramme...



**unesco**

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# Bundesweites Verzeichnis (BVIKE)

- mehrstufiges Verfahren mit Bundesländern, Kulturministerkonferenz, Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien und die Deutsche UNESCO-Kommission
- Erstellung der Bewerbung durch Kulturerbe-Gemeinschaften, Einreichung in einem Bundesland
- **7. Bewerbungsrunde  
vom 1. April bis 31. Oktober 2025**

# BVIKE: Aufnahmekriterien, I

---

- Ausdrucksform, Wissen, Fertigkeiten
- lebendige Praxis
- von Generation zu Generation weitergegeben
- vermittelt Identität und Kontinuität
- im Einklang mit Menschenrechten und Grundgesetz

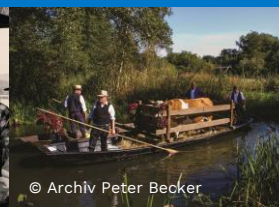
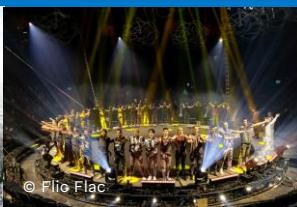
# BVIKE: Aufnahmekriterien, II

---

- offen, inklusiv und partizipativ
- differenzierte historische Reflexion
- gesellschaftliche Verankerung
- aktives zivilgesellschaftliches Engagement
- Wandlungsfähigkeit der lebendigen Tradition

# BVIKE: Aufnahmekriterien, III

- Erhaltungs- und Weiterentwicklungsmaßnahmen
  - nicht nur vergangene, sondern auch geplante!
- umfassende und nachweisbare Einbindung der Kulturerbe-Gemeinschaft(en) in Bewerbungsprozess
- Verknüpfungen zu ähnlichen kulturellen Ausdrucksformen in Deutschland, Europa und darüber hinaus

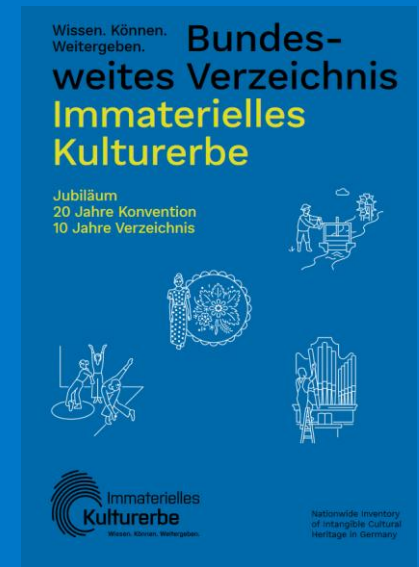


**unesco**

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# Neu im Bundesweiten Verzeichnis 2025

- 15 Kulturformen, u.a.:
  - Analoge Fotografie
  - Brettspiele spielen
  - Gehörschaft Wadrill
  - Gold- und Silberschmiedehandwerk
  - Immersive Vermittlung der Natur und des Universums in Planetarien
- 3 Gute Praxisbeispiele:
  - Bau und Spiel der Waldzither
  - Glas Kultur Campus in Frauenau
  - Vernetzung und Weiterentwicklung des Kunsthandwerks im Erzgebirge



**unesco**

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# UNESCO-Listen



– Repräsentative Liste des Immateriellen Kulturerbes der Menschheit (z.B. Reggae-Musik)



– Liste des dringend erhaltungsbedürftigen Immateriellen Kulturerbes (z.B. Wegfindung und Kanubau auf den Karolinen)



– Register Guter Praxisbeispiele (z.B. Bewahrung des Pflege-Erbes in der barmherzigen Stadt Geel)

# UNESCO-Einträge aus Deutschland



© Karin Just



© Vereinigung der Orgelsachverständigen Deutschlands (VOD)



© Hungarian Open Air Museum



© DFO/ODF/VDF



© Stephan Woelfel, Simon Woolf/  
Foundation de l'oeuvre Notre-Dame



© Schiltacher Flößer



© Holger Schneider



© LWL/Peter Hübbe



© Switzerland Tourism  
(André Meier and SL-FP)



© Juergen Weiland



unesco

Deutsche  
UNESCO-Kommission

# Vielen Dank!

Geschäftsstelle Immaterielles Kulturerbe

Deutsche UNESCO-Kommission | Martin-Luther-Allee 42 | 53175 Bonn | [www.unesco.de](http://www.unesco.de)

